

中国书画等级考试

考试大纲

动漫画



教育部考试中心

NATIONAL EDUCATION EXAMINATIONS AUTHORITY

动漫画考试大纲

动漫画考试大纲由以下几个部分内容组成：

- 考试级别设置
- 级别描述
- 考试实施说明
- 考试标准

一、考试级别设置

名称	级别设置	
动漫画	初级	1级
		2级
		3级
	中级	4级
		5级
		6级
	高级	7级
		8级
		9级

二、初、中、高三个级别要求描述

1. 初级（1—3级）

主要是考核学习者的形象感知能力、观察生活能力和简单画面绘制能力。对形象有较好的感知能力，能够进行临摹；对生活有一定的观察，能够简单地概括出描绘对象的主要特征；画面具有一定的想象力；能够正确运用工具材料进行画面创作。

2. 中级（4—6级）

主要是考核学习者的造型能力、动态表现能力、空间表现能力、画面风格绘制技巧、及速写、默写能力。

能够设计有一定风格特色的角色造型；并且能够运用速写、默写经验为
人物设计动态造型；能够绘制具有一定风格特点的画面。

3. 高级（7—9级）

主要是考核学习者的动漫画整体画面设计能力、创作能力、叙事能力。
能通过绘制画面清晰地阐述所要表达的主题；能够通过多幅画面明确表
述情节片段；能够通过连续画面讲述一段故事情节；能够较好地掌握绘
画技巧。

三、考试实施说明

（一）报名方式、要求及时间

1. 考试报名采用网上报名方式，报名网址：

<http://sk.neea.edu.cn/zgshks>或www.sbc-need.com.cn/zgsh

2. 报名要求：考生可任意选择初（1-3）、中（4-6）级别报考，高级（7-9
级）暂不开考。

3. 报名时间：考试前45天起开始报名。

（二）考试方式及时间

1. 各级别按标准要求采用现场测试方式。

2. 考试时间：每年举办两次，具体时间参见年度开考计划。

（三）考试要求

1. 考试所需用具：铅笔、钢笔、毛笔、漫画尖笔、蜡笔、水彩笔、颜料、
墨水由考生自带。另需准备蓝色或黑色钢笔、签字笔，其它物品及书籍、
图片勿带。

2. 考试纸一律由考试机构提供。

3. 卷面不许做其它任何记号，否则试卷作废。

四、考试标准

动漫画考试标准

级别		考试规格	考试时间	考核内容	考核标准		权重 (%)	备注
初级	1 级	八开素描纸	40 分钟	内容： 卡通画临摹 要求： 临摹给出的卡通形象 （例如：米老鼠） （黑白稿）	造型	与原画相似	50	
					线条	线条较为流畅	30	
					画面形式感	构图较为合理	20	
	2 级	八开素描纸	60 分钟	内容： 简笔画创作 要求： 绘制带有简单特点的人物 （例如：警察） （彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40	
						②具有一定想象力		
					造型	有一定的造型能力	20	
					色彩	色彩有一定表现力	20	
	3 级	八开素描纸	90 分钟	内容： 简笔画创作 要求： 绘制以人物为主的给定情境的简笔画 （例如：公交车上） （彩色稿）	构思	①与命题内容相符	40	
						②想象力较为丰富		
					造型	形象生动	20	
色彩					色彩有表现力	20		
				画面形式感	构图较为饱满	20		

级别		考试规格	考试时间	考核内容	考核标准		权重 (%)	备注	
中级	4级	八开素描纸	90分钟	内容: 动漫形象设计 要求: 根据给出的题目设计一个角色造型 (彩色稿)	构思	①与命题内容相符	40		
						②想象力丰富			
					造型	比例协调, 形象生动	30		
					色彩	色彩表现力较强	20		
						画面形式感	画面较完整	10	
	5级	八开素描纸	120分钟	内容: 动漫画创作 要求: 根据给定的角色造型, 设计出该角色的某种动态和表情) (黑白稿)	构思	与命题内容相符	20		
					造型	①对角色造型把握准确	70		
						②角色动态绘制准确、生动, 具有一定的动态默写能力			
	画面形式感	画面完整	10						
	6级	八开素描纸	120分钟	内容: 动漫画创作 要求: 根据给出的人物造型完成命题情景创作 (彩色稿)	构思	①与命题内容相符	20		
						②构思新颖			
					造型	对角色造型把握准确	20		
色彩					色彩表现力强	20			
画面形式感					①布局合理	40			
	②掌握一定的绘画技巧								
	③熟练掌握绘画技巧								